

# A Report on the One Day State Level Seminar

Organized By

Department of Bengali, Sri Ramkrishna Sarada Vidyamahapitha

In Collaboration With

Khandra College, Paschim Burdwan

On 23 December, 2024

The Department of Bengali, Sri Ramkrishna Sarada Vidya Mahapitha, Kamarpukur had organized one day State level Seminar in collaboration with Khandra College, Paschim Burdwan (under MOU) and under the aegis of IQAC, Sri Ramkrishna Sarada Vidya Mahapitha, Kamarpukur. Topic of the Seminar is "আগুনে আলোয় জ্যোতির্ময়" একশো পঁচিশের শ্রদ্ধার্থ্য : জীবনানন্দ ও নজরুল to observe the commemorating 125Years Birth ceremony of Jibananda Das & Kazi Nazrul Islam. The Seminar was held on 23 December, 2024. Invited Speaker & their Topic of the Seminar were:

1) অধ্যাপক ড ঋতম মুখোপাধ্যায়, প্রেসিডেন্সি বিশ্ববিদ্যালয় - "আমার পায়ের শব্দ শোনো"( জীবনানন্দের চোখে রবীন্দ্রনাথ ও নজরুল)

2) অধ্যাপক ড দেবাশিস মল্লিক, মৌলানা আজাদ কলেজ - 'কাজি নজরুল ইসলামঃ বাংলা কবিতার পাঠকের বিস্ময় ও বিড়ম্বনা'

Total 66 students, Faculties of various Departments & Non Teaching staffs were attended the seminar.



এক দিবসীয় রাজ্যস্তরের আলোচনাচক্র  
আয়োজনে

বাংলা বিভাগ, শ্রী রামকৃষ্ণ সারদা বিদ্যামহাপীঠ, কামারপুকুর, হুগলি  
এবং  
খান্দরা কলেজ, খান্দরা, পশ্চিম বর্ধমান  
সহযোগিতায়  
অত্যন্তরীণ মূল্যায়ন নির্ণায়ক কমিটি (IQAC)

শিরোনামঃ "আগুনে আলোয় জ্যোতির্ময়"  
একশো পঁচিশের শ্রদ্ধার্থ্য : জীবনানন্দ ও নজরুল

• জীবনানন্দ দাশ ও নজরুল ইসলাম; একই বছর (১৮৯৯) খ্যাতনামা দুই কবি জন্ম নিলেন  
পৃথিবীর বুকে। কাব্য জগতে প্রতিষ্ঠিত হলেন, স্কুল, কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠক্রমে  
দু-একটি কবিতা অন্তর্ভুক্ত করেই তৃপ্তি অনুভব করলাম আমরা কিন্তু কবির জীবন কতটা  
আন্তরিকতার সঙ্গে চর্চিত হয়েছে – সে প্রশ্ন আজও থেকেই গেলা যাবে হয়, এই দুই কবির  
মূল্যায়ন অনেকটা 'ধরি মাছ না ছুই পানি' গোছের আলোচনাতেই সীমাবদ্ধ পরিসরে আবদ্ধ  
। কবির জীবনের মূল সুর এবং জীবনানন্দ ও নজরুল চর্চার প্রতি একবিংশ শতকের  
ছাত্রসমাজের দৃষ্টি আকর্ষণের প্রয়াস থেকেই এই আলোচনাচক্রের আয়োজন।

সম্মাননীয় আলোচক

ড. ঋতম মুখোপাধ্যায়, অধ্যাপক,  
প্রেসিডেন্সি বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা  
বিষয়- "আমার পায়ের শব্দ শোনো"  
জীবনানন্দের চোখে রবীন্দ্রনাথ ও নজরুল

ড. দেবাশিস মল্লিক, অধ্যাপক,  
মৌলানা আজাদ কলেজ, কলকাতা  
বিষয়- কাজি নজরুল ইসলামঃ বাংলা কবিতার  
পাঠকের বিস্ময় ও বিড়ম্বনা

উপদেষ্টা  
ড. মৌসুমী ঘোষ, অধ্যক্ষ

আহ্বায়ক  
ড. অরুণকী সুর, বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

২৩ ডিসেম্বর ২০২৪, সময়- ১১.০০  
স্থান- রুম নং-২(সেমিনার কক্ষ)

যোগদান করুন এই লিংকে: <https://meet.google.com/kvq-dcyp-edq>  
<https://youtube.com/live/g8fiPpmWoSs?feature=share>



এক দিবসীয় রাজ্যস্তরের আলোচনাচক্র  
আয়োজনে

বাংলা বিভাগ, শ্রী রামকৃষ্ণ সারদা বিদ্যামহাপীঠ, কামারপুকুর, হুগলি  
এবং  
খান্দরা কলেজ, খান্দরা, পশ্চিম বর্ধমান  
সহযোগিতায়  
অত্যন্তরীণ মূল্যায়ন নির্ণায়ক কমিটি (IQAC)

শিরোনামঃ "আগুনে আলোয় জ্যোতির্ময়"  
একশো পঁচিশের শ্রদ্ধার্থ্য : জীবনানন্দ ও নজরুল

উপদেষ্টা  
ড. মৌসুমী ঘোষ  
অধ্যক্ষ

সম্মাননীয় বক্তা

ড. ঋতম মুখোপাধ্যায়, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সি বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা  
ড. দেবাশিস মল্লিক, অধ্যাপক, মৌলানা আজাদ কলেজ, কলকাতা  
আহ্বায়ক – ড. অরুণকী সুর  
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

২৩ ডিসেম্বর ২০২৪, সময়- ১১.০০  
স্থান- রুম নং-২(সেমিনার কক্ষ)

যোগদান করুন এই লিংকে: <https://meet.google.com/kvq-dcyp-edq>  
<https://youtube.com/live/g8fiPpmWoSs?feature=share>



লে বাড়িগার  
পুত্রের ধর্মপুত্র  
অজ্ঞান হুড়িয়ে  
না দিয়েছে  
বিকালে  
সিক থেকে  
হুড়িয়ে  
সময়  
ধর্মপুত্র  
টিসসাইকেল  
ধাক্কা মারে  
ঘটনাস্থলেই  
আরোহী।  
নতা আঙন  
। ঘটনাস্থলে  
মাল দিতে  
মতা তাদের  
পুলিশ সূত্রে  
ওই ব্যক্তির  
বয়স ৬২  
বয়স্কপনের  
টনার ফলে  
বাড়ি রাস্তা  
খবর পেয়ে  
। ঘটনাস্থলে  
হলে আনার  
বয়স্কপনের  
সরফরাজ  
কর বাইক  
কর মৃত্যু  
মৃতদেহটি  
হুড়িয়ে জন্ম  
কলেজ ও  
পাঠিয়েছে।  
ভাষণ দেন  
শু ওই ঘটনা  
তদন্ত করে  
ক করেছে।

নির্দেশ দেন। ওই নাবালিকার  
পোশাক জবানবন্দী গ্রহণ করেন  
বিচারক। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে  
জানা দিয়েছে, গত কয়েক  
মাস আগে মণ্ডারমণি উপকূল  
খানার কাশ্মীরী এলাকায় এক  
নাবালিকাকে ভালোবেসে বিয়ে  
করেন পশ্চিম মেদিনীপুরের  
বেলদার বাসিন্দা তরত ঘোড়াই।

উদ্ভাবন করে। সোশাল বাটনার তরত  
শুক করেছে পুলিশ। রামনগর  
থানার তদন্তকারী পুলিশ  
অফিসার বলেন, 'রক সাহু  
আধিকারিকের অভিযোগের  
ভিত্তিকে তদন্তে নেমে ওই  
যুবককে গ্রেফতার করা হয়েছে  
এবং নাবালিকাকে উদ্ধার করা  
হয়েছে। পুরো ঘটনাটি খতিয়ে  
দেখা হচ্ছে।'

শাপনভাটতমা এলাকায় থাকিল।  
মানা বাসায় পুলিশের নামা  
চেকিয়ে তদন্তা অভিযানের সময়  
আয়েমাজ-সহ হাতেহাতে ধরা  
পড়ে হুড়িয়ে।  
আমতলা এলাকার বাসিন্দা। মৃতরা  
কেন আয়েমাজ দিয়ে সুন্দরনের  
দিকে যাচ্ছিল, হেফাজতে নিয়ে  
জিজ্ঞাসাবাদ চালিয়ে আগও  
পরিষ্কার হতে চাইছে পুলিশ।

**পঞ্চাশ**  
**তাল**  
**বিষ্কে**  
**আই**  
নিজের প্রতি  
ভাঙে। ২৭  
এলাকার  
বৈঠকে  
শোনা হই  
তুলে পলা  
ও পঞ্চাশ  
করে বিয়ে  
করী ও  
ঘটনাস্থলে  
খানকেন  
এ-দিন  
পার্শ্ব বই  
ন্যাগরে  
অভিযোগ  
গ্রামসভা  
শোনা হই  
সমাধান  
দেখে প  
হবে।  
জানা  
নিষাচিনে  
পঞ্চাশের  
কুলপত্র  
আইএস  
এছাড়া  
আসামের  
একটি এ  
দুটি  
ক  
পঞ্চ  
ছিল।  
আইএস  
পঞ্চাশের  
এলাকার  
কোনও  
আইএস  
সদস্য র  
রাখতে  
আসাম  
অভিযোগ  
অভাব  
এই আই  
আইএস  
তাল।  
পঞ্চাশের  
করে উ  
পরে উ

# জীবনানন্দ ও নজরুল শ্রদ্ধার্ঘ্য

**নিজের প্রতিনিধি**  
হগলি। ২৭ ডিসেম্বর

**শ্রী রামকৃষ্ণ**  
কামারপুকুর হুগলি, খন্দনা  
কলেজ, পশ্চিম বর্ধমান  
এবং **শ্রী রামকৃষ্ণ** সারদা  
বিদ্যামহাপীঠের অভ্যন্তরীণ  
মুদ্রামান নিধায়িক কমিটির যৌথ  
উদ্যোগে বাংলা বিভাগ গত  
২৩ ডিসেম্বর, ২০২৪ একটি  
এক দিবসীয় আলোচনা সভার  
আয়োজন করা হয়। আলোচনা  
চক্রের শিরোনাম ছিল 'আঙনে  
আলোয় জ্যোতির্ময়: একশো  
পাঁচিশের আঁকা— জীবনানন্দ  
ও নজরুল'। অনুষ্ঠানের  
সূচনা করেন বিভাগীয় প্রধান  
ড. অক্ষয়কান্তী সুর। অনুষ্ঠানে  
সভাপতিত্ব করেন ও বাগত  
আয়োজন করা হয়। আলোচনা  
চক্রের শিরোনাম ছিল 'আঙনে  
আলোয় জ্যোতির্ময়: একশো  
পাঁচিশের আঁকা— জীবনানন্দ  
ও নজরুল'। এরপর খ্যাতম  
'আমার পায়ের শব্দ শোনো'  
শিরোনামে জীবনানন্দের তোখে  
রবীন্দ্রনাথ ও নজরুল বিষয়ে  
মনোজ আলোচনা করেন;  
দুশা-শ্রাব্য এই আলোচনায়  
কবি জীবনানন্দের ব্যক্তিজীবন,  
চিঠিপত্র, দিনলিপি, পাঠকসত্তা  
ও সাহিত্যচিন্তার নানা  
বিভঙ্গ উদ্ভাসিত হয়। উঠে  
আসে জীবনানন্দের লেখা  
গানের কথাও। প্রসঙ্গত,



নজরুল ইসলাম; বাংলা  
কবিতা-পাঠকের বিষয় ও  
বিভূষণ শীর্ষক আলোচনায়  
তথ্যকথিত রবীন্দ্র-অনুসারী  
কবি সমাজের পালে কবির  
পতঙ্গ সাহিত্যভাবনা  
অসা-প্রদায়িকতা, গানের  
বেশিষ্টা, পাঠকের দৃষ্টিকোণ ও  
সমকালের প্রাসঙ্গিকতার দিকটি  
উঠে আসে। এরপর খ্যাতম  
কলেজের বিভিন্ন বিভাগের  
অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, ছাত্রছাত্রী  
ও শিক্ষাকর্মীদের সক্রিয়  
অংশগ্রহণে অনুষ্ঠানটি প্রাণবন্ত  
ও সর্জনসুন্দর হয়ে ওঠে। সমগ্র  
অনুষ্ঠানটির সূচনা সঞ্চালনার  
দায়িত্ব ছিলেন কলেজের  
ইংরেজির অধ্যাপক ড. শুভম  
আমিন। অনলাইন মাধ্যমেও  
অনেকে এই সভায় অংশ নেন।

রবীন্দ্রঅনুসারী কবিসমাজকে  
কেন তিনি রবীন্দ্র-সমকালীন  
কবিসমাজ বলতেই অধিক  
আগ্রহী, তাই জানান।  
প্রশ্নোত্তর পর্বে নজরুলগীতির  
মৌলিকতা, নিবেদিত গায়কের  
অভাব, জীবনানন্দের মাধ্যম  
উপন্যাস নিয়ে সাম্প্রতিক  
পুণ্যেণা ও তাঁর কবিতায়  
উত্তরাধুনিকতা ইত্যাদি প্রশ্ন  
আলোচিত হয়।  
কলেজের বিভিন্ন বিভাগের  
অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, ছাত্রছাত্রী  
ও শিক্ষাকর্মীদের সক্রিয়  
অংশগ্রহণে অনুষ্ঠানটি প্রাণবন্ত  
ও সর্জনসুন্দর হয়ে ওঠে। সমগ্র  
অনুষ্ঠানটির সূচনা সঞ্চালনার  
দায়িত্ব ছিলেন কলেজের  
ইংরেজির অধ্যাপক ড. শুভম  
আমিন। অনলাইন মাধ্যমেও  
অনেকে এই সভায় অংশ নেন।

# বিবল রোগে আক্রান্ত শিশু, অসহায় বাবা-মা

শিয়ালি সেন  
হালিশহর। ২৭ ডিসেম্বর

কোনও ওষুধ এখনও কোথাও  
পাওয়া যায় না। যদিও বা একটি  
ইনজেকশন আছে, সেটি বাইরে

বাড়ির লোক লুক করেন, প্রথম  
প্রথম সে হাত-পা নাড়ালেও  
পরে আস্তে আস্তে একদমই

